

Aatini

les paroles sont extraites d'une poésie de plus de 200 vers, composé par khalil Gibran, l'auteur de l'oeuvre "Le prophète", cet extrait est une ode à la nature, à sa mélodie, qu'on pourrait imaginer interprétée par une flûte, dont la mélodie ne meurt jamais, telle l'âme qui reste après que le corps est poussière

Donne-moi la flûte et chante
Le chant est le secret de l'existence
Le murmure de la flûte perdue
Au-delà de l'existence

Donne-moi la flûte et chante
Le chant est le secret de l'éternel
Et le murmure de la flûte perdue
Au-delà de l'existence

As-tu comme moi pris les forêts un toit,
Au lieu des châteaux
As-tu poursuivis les ruisseaux
Et escaladé les rochers tout haut

T'es-tu baigné d'une bouffée de parfum de fleurs
Et séché sous une cascade de lueur
As-tu bu l'aurore comme élixir
Dans des gobelets fous de désirs

T'es-tu assis par terre l'après-midi
Entre les vignes
Sous les happes suspendues
Comme des lustres d'or

T'es-tu étendu dans la prairie
Et drapé du ciel la nuit...